

**INFORMAZIONI
PERSONALI****ALESSANDRA DE ANGELIS**

Nata il 19/05/1975 ad Albano Laziale (RM)

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Dal 2001 a oggi

ARREDATRICE E SCENOGRAFA

Decoratrice; Arredatrice; Scenografa; Realizzazione di scenografie per il teatro, la televisione, il cinema; progettazione e cura allestimenti per eventi culturali e mostre; ideazione e cura progetti di valorizzazione artistico-culturali

Dal 2000 al 2013

**POLISPORTIVA CECCHINA; POLISPORTIVA PALLAVOLO ALBANO;
PALLAVOLO MARINO; ASD VOLLEY SCHOOL GENZANO**

Allenatrice federale FIPAV per minivolley; U16 e U18 femminile; terza div. Femminile; amatoriale mista; seconda div. femminile

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

2015

Corso di SOCIAL MEDIA STRATEGIES e DIGITAL MARKETING

Dal 2009 al 2012

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Laurea in Scenografia teatrale, televisiva e cinematografica con votazione 110 e lode

- Scenografia per cinema, tv e teatro; Scenotecnica; Elementi di architettura; Storia dell'Arte; Decorazione; Tecniche di modellazione digitale; Tecniche pittoriche; Estetica; Legislazione per i Beni Culturali

Dal 1989 al 1994

ISTITUTO D'ARTE DI VELLETRI (RM)

Geometria descrittiva; Progettazione elementi di arredo; progettazione mobili; Laboratorio di architettura; Tecnologia dei materiali; Storia dell'Arte; Disegno dal vero; Disegno tecnico

**COMPETENZE
PERSONALI**

Lingua madre

Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B1	B1	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
avanzato	avanzato	intermedio	Intermedio	intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

- buona padronanza della suite per ufficio
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come scenografa professionista
- buona padronanza di programmi di progettazione quali autocad 2D e 3D; acquisita come arredatrice e scenografa professionista
- Contributi scritti nei cataloghi:
 - "Juana Romani- La petite italienne", edito da Erma di Bretschneider, 2018
 - "Regina viarum- Appia via...cammino solare" edito da LuoghInteriori, 2017
 - "Roma e la sua Campagna- immagini e testi del Grand Tour" edito da Edifir, 2016
 - "Montepulciano e la città eterna" edizioni Effigi, 2018
- Pubblicazione del 1° vol. della collana "Quaderni del viaggiatore del Grand Tour" curata dal prof. Renato Mammucari, avente titolo "Ariccia, da meta del viaggio a mito dell'anima nel tempo" edito da LuoghInteriori, 2017
- COLLABORAZIONE con l'Ass.senza scopo di lucro "Tra 8&9" del prof. Renato Mammucari

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"